

Bégard. Les fêtes du centre ont amené du monde

Bégard - Publié le 29/08/2016 à 11:29

[écouter](#)



Le groupe Kro e Barzh a amusé la foule avec son style des plus originaux. | Ouest-France

Hier, comme chaque année, les traditionnelles fêtes de Bégard prenaient place et ont débuté samedi. Entre 2 000 et 3 000 personnes y ont participé, malgré un temps qui a refroidi la foule.

Dimanche 28 août, à l'entrée du centre-ville de Bégard, la rangée d'anciennes voitures ouvrait la voie aux traditionnelles fêtes de la ville. Des dizaines de personnes tournaient autour des voitures, telles que les vieilles Citroën DS ou BMW. Certains s'aventuraient même à monter dedans.



Une rangée d'anciennes voitures, comme la Citroën DS, ouvrait le chemin vers les fêtes de bégard. | Ouest-France

Humour et extravagance

Après avoir apprécié ce spectacle automobile, le chemin était tout tracé vers la scène, bien qu'il suffisait de s'orienter au son du groupe Kro e Barzh qui y était installé depuis le début de l'après-midi. Tee-shirt rose, déguisement de curé et lunettes lumineuses... Difficile de ne pas les repérer de loin. Les sept compères qui se tenaient sur scène en imposaient hier, devant une foule assise aux grandes tablées qui ont investi toute la place du centre.

Dimanche, le public était au rendez-vous puisqu'ils étaient « **entre 2 000 et 3 000** », selon Jean-Claude Boete, président du comité des fêtes. Un chiffre, un peu moins bon que l'année dernière, principalement à cause d'une météo peu clémente.

Malgré tout, le groupe Kro e Barzh a tenté de remettre un peu de chaleur dans la ville, avec des musiques en breton, mais en passant également par des grands classiques tels qu'*Emmenez-moi* de Charles Aznavour. Avec leur style vestimentaire singulier, ils ont amusé le public par leur seule présence et l'ont fait participer sur plus d'une chanson : "Celle-là vous ne savez pas la chanter, mais on vous autorise à taper dans les mains."

Un clown dans la foule

Dans la rue parallèle à la place, les stands de produits artisanaux dévoilaient bières, légumes et objets décoratifs. Filant sur son vélo parmi la foule, les tablées et les stands, un clown animait la place et laissait monter enfants et plus grands à l'avant de son engin.



Le clown Plume a déambulé sur son vélo tout l'après-midi parmi la foule, prenant bien souvent des enfants au passage. | Ouest-France